

**BEPC  
SESSION 2016**

**Durée : 1 h 30  
ZONE : II**

**ARTS PLASTIQUES**

*Cette épreuve comporte une page.*

**EXERCICE 1 (8 points)**

- 1- Cite trois notions fondamentales de la perspective à un point de fuite.....3 pts
- 2- Relève la bonne réponse parmi les phrases ci-dessous : ..... 2 pts
  - Le cubisme a influencé l'art nègre ;
  - L'art nègre a influencé le cubisme ;
  - Manet est le précurseur du cubisme.
- 3- Dis ce qu'est une image polysémique.....3 pts

**EXERCICE 2 (12 points)**

Le « Club journal » de ton établissement est sollicité pour écrire un article sur l'art nègre et le cubisme. En tant que membre de ce club, tu décides de réaliser une œuvre plastique montrant l'influence de l'art nègre sur le cubisme.

- 1- Dans un cadre de format 18 x 24 cm, réalise une composition inspirée de masques et de statuettes africains, dans le style cubiste.....5 pts
- 2- Utilise avec soin les couleurs primaires dans ta production.....3 pts
- 3- Fais preuve d'originalité et d'expressivité dans ta production.....2 pts
- 4- Dis la période du cubisme à laquelle se rattache ta réalisation.....2 pts