

**BEPC**  
**ZONE : I**

**SESSION 2019**  
**Durée : 1 h 30**

## EDUCATION MUSICALE

*Cette épreuve comporte deux (02) pages numérotées 1/2 et 2/2.  
(Le candidat traite le sujet sur sa copie de composition)*

### I. SOLFEGE

1/ Voici une mélodie :



- a) réécris-la en Ré mineur ;
- b) Entoure la note sensible de ta mélodie ;
- c) nomme la formule rythmique de la 3<sup>ème</sup> mesure.

2/ Observe ces deux gammes :

A



B



- a) Identifie la tonalité de La mineur ;
- b) justifie ta réponse.

### II. AUDITION

1/ Complète le tableau ci-dessous avec les termes suivants :  
**Poro ; Musique des fêtes de génération ; Agni, Adioukrou ; Komian ; Musique de Masque.**

Musique	Nom	Peuple
Musique rituelle		
	Zahouli	Gouro
Musique de fête de génération	Low	
		Sénofo

2/ Réponds par vrai ou faux :

	Réponse
Le Fokwé est :	
➤ Une fête de génération chez les Akyé	
➤ Une classe d'âge chez les Ebrié	
➤ Un tambour	
➤ Une danse guerrière Chez les Abouré	

3/ Relève trois (03) fonctions sociales d'une musique de Komian.

### III. CHANT

Pendant la campagne de sensibilisation sur les dangers liés à la consommation de l'alcool et de la drogue en milieu scolaire, un concours inter école de chant est organisé par l'ONG Marraine de l'événement.

A cet effet, voici la partition du chant imposé :

## NON A LA DROGUE

Texte : LOHESS E. JACQUES  
Musique : DJEDJESS A. ALBERT

Non non à l'al - cool Non non à la drogue non non à l'al - cool Non à la drogue

Plai - sir d'ac - cord mais plai - sir dou - lou - reux On perd ses sens plus de di - gri - té

plai - sir d'ac - cord mais plai - sir dou - lou - reux

on perd ses sens plus de di - gri - té

Tu es sollicité(e) avec tes ami(e)s de classe pour représenter votre établissement. En vue de remporter le prix du concours, tu t'exerces avec tes ami(e)s :

- 1/ Identifie le thème que véhicule cette chanson.
- 2/ En t'appuyant sur les paroles de la chanson, cites deux dangers liés à la consommation de la drogue et de l'alcool.
- 3/ Après analyse de la partition, relève la tonalité de cette chanson.
- 4/ Propose un slogan pour sensibiliser tes camarades contre ces deux (02) fléaux.