

Niveau : 4^{ème}

Discipline :

ARTS PLASTIQUES

CÔTE D'IVOIRE – ÉCOLE NUMÉRIQUE



THEME 3 : PROMOTION DES VALEURS SOCIOCULTURELLES A TRAVERS DES ŒUVRES PLASTIQUES

LEÇON N° 9 : STYLES DE VÊTEMENTS

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Lors d'un exposé organisé par la cellule « Vie Scolaire » de votre établissement, sur le thème « STYLES DE VÊTEMENTS », vous, élèves de 4^{ème}, apprenez de l'exposant que certaines habitudes vestimentaires de notre pays évoluent rapidement et négativement, au détriment des mœurs.

Attristés par cette information et désireux de contribuer à un changement de comportement, vous décidez d'identifier des styles de vêtements, de décrire des styles de vêtements selon les régions de Côte d'Ivoire, de comprendre les valeurs socioculturelles et morales de quelques vêtements traditionnels et de créer un style de vêtement conforme aux mœurs.

1. Identification des styles de vêtements

Il existe deux styles de vêtements qui sont : le style de vêtement décent et le style de vêtement indécent.

1.1. Style de vêtement décent

Le style de vêtement décent est la manière particulière de se vêtir de sorte à ne pas mettre à nu le corps en ses parties intimes qui sont : le dos, la poitrine, les seins, les fesses, les cuisses, le sexe.

1.2. Style de vêtement indécent

Le style de vêtement indécent est la manière particulière de se vêtir de sorte à mettre à nu le corps en ses parties intimes qui sont : le dos, la poitrine, les seins, les fesses, les cuisses, le sexe.

2. Description des styles de vêtements selon les régions de Côte d'Ivoire

En Côte d'Ivoire, le style vestimentaire traditionnel respecte la pudeur, que l'on soit du Nord, du Sud, du Centre, de l'Est ou de l'Ouest. En effet, les vêtements utilisés dans ces régions sont décents ; ces

vêtements ne mettent pas à nu le corps en ses parties intimes qui sont : le dos, la poitrine, les seins, les fesses, les cuisses, le sexe.

3. Compréhension des valeurs socioculturelles et morales de quelques vêtements traditionnels

L'on comprend les valeurs socioculturelles et morales des vêtements traditionnels à travers les différents usages qu'on en fait. Ainsi, les vêtements traditionnels nous informent sur :

- l'identité sociale ;
- l'identité culturelle ;
- la décence ;
- la dignité ;
- Etc.

4. Création d'un style de vêtement conforme aux mœurs

Le style de vêtement conforme aux mœurs à créer doit traduire les valeurs socioculturelles et morales de notre pays. Ainsi, nous valorisons d'une part nos mœurs et d'autre part notre corps.

La création d'un style de vêtement conforme aux mœurs, se fait à partir de la résolution de l'exemple de situation d'évaluation ci-dessous, qui est un exercice pratique en Arts Plastiques.

ACTIVITÉS D'APPLICATION

Activité d'application 1

Voici ci-dessous présentées cinq images relatives aux styles de vêtements (A, B, C, D, E)

Mets une croix en dessous des images qui présentent des styles de vêtements décents et deux croix en dessous des images qui présentent des styles de vêtements indécents



A..... B C..... D..... E.....

Activité d'application 2

Voici ci-dessous des groupes de mots disposés en désordre.

Range les dans l'ordre qui convient en vue d'obtenir une phrase cohérente qui décrit les styles vestimentaires traditionnels de Côte d'Ivoire.

respectent la pudeur, que - l'on soit du Nord, du Sud, du Centre, de l'Est ou de l'Ouest - les styles vestimentaires traditionnels - en Côte d'Ivoire,

Activité d'application 3

Voici ci-dessous une liste de valeurs.

Souligne celles qui permettent de comprendre les valeurs socioculturelles et morales des vêtements traditionnels.

- a. La solidarité
- b. L'identité sociale
- c. Le courage
- d. L'identité culturelle
- e. L'hospitalité
- f. La décence
- g. La vitalité

h. La dignité

Activité d'application 4

Crée un style de vêtement conforme aux mœurs en t'inspirant du style vestimentaire de la région du nord.

SITUATION D'ÉVALUATION

Au cours d'une balade dans ta localité, tu constates que les habitudes vestimentaires ont vraiment changé au détriment de nos mœurs. Ainsi, tu réalises que les bonnes habitudes vestimentaires sont foulées aux pieds.

Choqué par cette situation et désireux d'y remédier, tu décides de créer un style de vêtement conforme aux mœurs.

1. Trace un cadre de format portrait de dimensions 18 x 24 cm, sur ta feuille de papier à dessin.
2. Réalise dans ce cadre un style de vêtement conforme à nos mœurs en modifiant le style vestimentaire de l'image ci-dessous.
3. Applique avec soin des couleurs à dominante froide dans ta réalisation.
4. Fais preuve d'originalité et d'expressivité.



EXERCICES

Exercice 1

Voici ci-dessous une liste de vêtements et deux colonnes qui indiquent respectivement la colonne de style de vêtements décents et la colonne de style de vêtements indécents.

Écris dans chacune de ces colonnes le vêtement qui lui correspond.

Mini-jupe ; pantalon déchiré ; ensemble marinère ; robe courte ; robe transparente ; boubou mannois ; ensemble costume.

STYLE DE VÊTEMENTS DECENTS
-
-
-
-
-
-
-
-

STYLE DE VÊTEMENTS INDECENTS
-
-
-
-
-
-
-
-

Exercice 2

Souligne dans la liste de mots ci-dessous ceux qui décrivent le style de vêtement de nos régions.

- a. Vêtements exposant le dos.
- b. Vêtements couvrant les parties intimes du corps.
- c. Vêtements décotés.
- d. Vêtements extravagants.

Exercice 3

Voici ci-dessous une liste de groupe de mots disposés en désordre.

Range les dans l'ordre qui convient en vue d'obtenir une phrase qui fait comprendre l'une des valeurs socioculturelles des vêtements traditionnels.

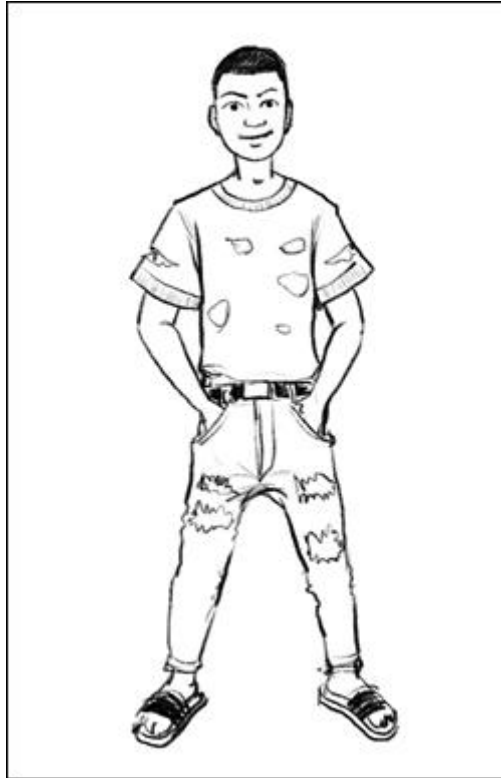
sur notre ; identité socioculturelle ; les vêtements traditionnels ; nous informe ; Au-delà du volet esthétique ;

SITUATION D'ÉVALUATION 1

Tu constates de plus en plus que des personnes (jeunes et vieux) portent des vêtements qui laissent entrevoir des parties intimes de leur corps. Ce style de vêtement qui dévalorise non seulement nos mœurs mais aussi, confère à celui ou celle qui la porte une mauvaise moralité interpelle plus d'une personne.

Choqué par cette triste réalité et désireux de contribuer à un changement de comportement de nos populations, tu décides de créer un style de vêtement conforme aux mœurs.

1. Trace un cadre de format portrait de dimension 18 x 24 cm sur ta feuille de papier à dessin.
2. Crée dans ce cadre, un style de vêtement conforme aux mœurs en modifiant le style vêtement indécent de l'image ci-dessous.
3. Applique avec soin des couleurs à dominante froide dans ta réalisation.
4. Fais preuve d'originalité et d'expressivité.



SITUATION D'ÉVALUATION 2

A l'occasion des préparatifs de la cérémonie de dot de ta sœur, elle te demande de l'aider à trouver une belle et descente tenue qui sort de l'ordinaire.

Ravi d'être associé à cet événement heureux et désireux de satisfaire aux attentes de ta sœur, tu décides de créer un style de vêtement conforme aux mœurs.

1. Trace un cadre de format portrait de dimension 18 x 24 cm sur ta feuille de papier à dessin.
2. Crée un vêtement conforme aux mœurs en t'inspirant du style de vêtement de la région du Centre.
3. Applique avec soin deux couples de couleurs complémentaires dans ta réalisation.
4. Fais preuve d'originalité et d'expressivité.