

**TROISIEME**

**FRANCAIS**

**CÔTE D'IVOIRE – ÉCOLE  
NUMÉRIQUE**



## **GRAMMAIRE - LECON 1: LA COMMUNICATION**

### **SEANCE 3: LES REGISTRES DE LANGUE**

#### **SITUATION D'APPRENTISSAGE**

*Des élèves de la 3<sup>e</sup> préparent activement leur prochain exposé en Expression Orale. Ils se rendent compte qu'ils éprouvent d'énormes difficultés dans l'utilisation des ressources de la Communication.*

*Pour surmonter ces difficultés, ils s'organisent pour étudier successivement la Communication, les marques de l'oral et de l'écrit, les registres de langues et les modalités du discours.*

P1. Y a quoi ?

P2. Je vous saurais gré de bien vouloir me faire parvenir ces documents.

P3. Qu'est-ce qui se passe ici ?

#### **CONTENUS**

##### **Définition**

Le registre de langue est le niveau de langue utilisé pour s'exprimer à l'oral comme à l'écrit. Il dépend du milieu et des interlocuteurs.

**Exemples** : T'as fait quoi ?

Qu'est-ce que tu as fait ?

Qu'as-tu fait ?

### Les différents types de registres

Pour transmettre un message, on peut utiliser les registres de langues suivants :

#### ❖ Le registre familier

Il est utilisé à l'endroit des personnes familières, c'est-à-dire, entre copains, amis, correspondants, parents, ... Il ne respecte pas les règles de grammaire, et utilise un vocabulaire relâché.

Exemple : Où tu es quitté ?

Tu veux quoi ?

Faut pas que tu me déranges.

#### ❖ Le registre courant

Il est utilisé dans les milieux moyens, en classe et à l'écrit. Il respecte les règles de grammaire, et utilise un vocabulaire ordinaire ou courant.

Exemple : Qu'est-ce que tu veux ?

Il ne faut manger ni trop gras ni trop sucré.

Peut-être qu'il était en colère.

#### ❖ Le registre soutenu

Il est utilisé dans les hauts lieux, à l'universités, entre intellectuels, lors des conférences, ...

Il respecte toujours les règles grammaticales, et utilise un vocabulaire soutenu.

Exemples : il voulait que je m'en allasse.

Peut-être était-il irrité.

### **EXERCICE**

#### Situation d'évaluation

Pour vérifier tes acquis relativement au cours sur les registres de langue, ton professeur de français te propose la phrase ci-dessous.

P. T'as fait quoi quand j'étais pas là ?

1. Nomme le registre de langue de cette phrase.
2. Réécris la phrase dans les autres registres et nomme-les.

### **EXERCICES DE RENFORCEMENT**

Exercice 1 : Classe les phrases ci-dessous dans le tableau de registre qui convient.

J'ai pas bien dormi. / Savez-vous qui créa le firmament ? / Je les entends chanter. / Papa, qu'est-ce que tu feras ce soir ? / T'es là ? / J'avoue que je ne sais pas. / La femme de mon pote a eu un gosse. / Il fallait qu'il vînt plus tôt. / Tu m'appelles d'où ? / Ainsi, ai-je dû écourter mes vacances.

REGISTRE FAMILIER	REGISTRE COURANT	REGISTRE SOUTENU

**Exercice 2** : Réécris le texte ci-dessous dans le registre courant.

Le mec vivait dans la galère avec sa nana et ses gosses. Il n'avait pas de pognon et portait des fringues gâtées. Sa famille bouffait pas bien du tout. Un jour, il a eu du boulot , et là, il a changé de look.