



### **SITUATION D'APPRENTISSAGE**

A l'occasion de la journée porte ouverte, ton établissement a organisé un concours de beauté. A cet effet, les élèves de la classe de 6<sup>e</sup> 3 ont exprimé leurs difficultés pour comparer et apprécier les différentes candidates. De retour en classe, ils s'organisent pour définir le superlatif, le reconnaître afin de l'étudier en contexte.

P 2 : La candidate n°5 est **la moins grande** des candidats

P3 : La Miss est **vraiment belle**.

### **SEANCE 5 : LES DEGRES DE COMPARAISON DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF : LE SUPERLATIF RELATIF ET LE SUPERLATIF ABSOLU**

#### **GRAMMAIRE - LECON 2 : LE GROUPE NOMINAL**

##### **Définition**

Le superlatif est un degré supérieur de comparaison de l'adjectif qualificatif.

Il existe deux types de superlatifs : le superlatif relatif et le superlatif absolu.

##### **I- Le superlatif relatif**

Il est formé du comparatif de supériorité ou d'infériorité précédé de l'article défini (le, la, les)

Ex : La classe de 6<sup>ème</sup> 2 est **la plus** propre.

Claude est **le moins** bavard.

J'ai choisi **les plus** belles mangues.

L'adjectif au superlatif peut s'employer seul ou avec un complément qui peut être :

- **un groupe nominal ou un pronom introduit par « de ».**

Ex : Claude est **le moins bavard de (tous) mes enfants**.

- **une proposition relative généralement au subjonctif.**

Ex : Claude est l'enfant **le moins bavard que je connaisse**.

##### **II- Le superlatif absolu**

Il indique le degré absolu. Il est formé de l'adjectif précédé de l'adverbe « très » ou d'un équivalent (fort, bien, tout à fait, infiniment, extrêmement, super...)

Ex : La classe de 6<sup>ème</sup> 2 est **très** propre.

Ils me le paieront **fort** cher.

##### **EXERCICE**

**Soient les phrases :**

P1 : J'ai choisi les plus rapides des joueurs du village.

P2 : Elle a cueilli les moins belles des fleurs.

P3 : Cet élève est super intelligent.

P4 : Il est merveilleusement beau ce collier.

1- Indique le type de superlatif exprimé dans chacune des phrases.

2- Produis des phrases dans lesquelles tu utilises des superlatifs relatifs et des superlatifs absolus.