


<b>SIXIEME</b>  <b>FRANCAIS</b>	<b>CÔTE D'IVOIRE – ÉCOLE NUMÉRIQUE</b>	
---------------------------------------	--	---

## LECON 1 : ORTHOGRAPHE LEXICALE

### SITUATION D'APPRENTISSAGE

Dans le cadre de ses activités, le club littéraire du lycée municipal de Koumassi prévoit un concours d'orthographe à l'intention des élèves du premier cycle. Pour ne pas faire piètre figure, ceux de la classe de 6<sup>ème</sup> qui veulent y prendre s'entraînent à partir du corpus ci-dessous à corriger les fautes d'orthographe lexicale. Ce faisant, ils s'organisent pour mieux connaître les accents, l'apostrophe et l'élision, définir également la notion d'homophone, étudier l'application de règles du doublement de la consonne dans les adverbes en « ment » et utiliser toutes ces notions en contexte.

**P1** : La **flûte** est **là** sur l'**île**

**P2** : La **flèche** de mon **père pénètre** dans la **forêt**.

**P3** : L'arbre qui ombrage la cour de l'école est l'acacia.

**P4** : Notre père est l'homme qui n'aime pas qu'on l'humilie

**Séance 1** : **Les accents, l'apostrophe et l'élision.**

## **I- Les accents**

L'accent est un signe graphique placé sur une voyelle pour marquer un son. Il existe trois types d'accent en français :

- L'accent aigu ;
- L'accent grave ;
- L'accent circonflexe.

### **1- L'accent aigu**

L'accent aigu se met uniquement sur la lettre « e » (fermé).

**Exemple** : école

**NB** : On ne met pas d'accent sur la lettre « e » suivie d'une consonne doublée, un « x » ou une syllabe avec un « e » muet à la fin ni devant f, r, d, z en fin de mot.

**Exemples** : effet, clef, nez, pied.

### **2- L'accent grave**

On met l'accent grave sur

- la lettre « e » ouverte :

**Exemples** : grève ; sève

- Les lettres « a » ou « u » pour distinguer les homonymes.

**Exemple** : à (préposition) ≠ a (avoir) / où (adverbe ou pronom relatif) ≠ ou (conjonction de coordination)

**NB** : on ne met pas d'accent grave quand la lettre « e » est suivie d'une consonne doublée.

Ex : essentiel.

### **3- L'accent circonflexe**

L'accent circonflexe se met sur cinq voyelles : a, e, i, o, u, sauf y.

**Exemple** : pâte ; fête ; maître ; contrôle ...

## **II- L'élision et l'apostrophe**

### **1- L'élision**

L'élision, c'est le fait d'enlever la voyelle finale d'un mot lorsque celui-ci est suivi d'un autre mot commençant par une voyelle ou par un « h » muet.

En général, elle est réalisée à l'aide de l'apostrophe à l'écrit.

**Exemples** : -L'éléphant, l'honneur, l'homme...

-C'est lui que j'appelais depuis.

-Je l'ai vu.

Dans certains cas, l'élision n'est pas visible à l'écrit.

**Exemple** : Elle ira à Paris.

## **2- L'apostrophe**

L'apostrophe ['] sert à marquer l'élision, c'est-à-dire qu'elle remplace la voyelle effacée (amuïe) devant une autre voyelle.

**Exemple** : L'aimable femme de mon oncle m'a remis un joli cadeau pour l'anniversaire de ma sœur.

### **Exercice**

Recopie ces mots en mettant l'accent aigu ou 'accent grave oubliés, si nécessaire.  
Benefice – un effort – éclater – la poésie – preau – une allée – un carnet – resumer – précieux – échelle- un caractère- critère.

**CORRECTION :**

Bénéfice – un effort – éclater – la poésie – préau – une allée – un carnet – résumer – précieux – échelle - caractère – critère.

