



EXPRESSION ECRITE : LE POEME EN VERS LIBRES

Séance 1 : Rédaction d'un poème simple en vers libres

Situation d'apprentissage :

A l'occasion de la fête des mères, les élèves de la classe de 5^e de ton établissement s'exercent à rédiger des textes pour célébrer leurs mères et leur témoigner l'affection et de l'amour qu'ils éprouvent pour elles. Ils décident de rédiger ce texte qui leur permettra d'exprimer leurs sentiments à cette cérémonie.

Texte- support

Planter un arbre

Planter un arbre

N'a l'air de rien

Et pourtant !

Planter un arbre

C'est nourrir la terre

Cette mère terre

Qui nous protège

Et nous nourrit...

Manuel de français 5^{ème}, Collection Ecole, Nation et Développement P.55

Définition

Un **poème** est un texte en vers qui se différencie du texte courant surtout par sa disposition typographique, son langage imagé, la structure particulière de ses phrases, son rythme et/ou ses sonorités.

Le poème simple en vers libres est un poème qui ne respecte pas les caractéristiques formelles (normes ou les règles) de la poésie classique. Dans le poème en vers libres, ni les strophes (paragraphe), ni les rimes ni le nombre des syllabes ne sont forcément respectés.

I- Les caractéristiques du poème simple en vers libres

Le poème simple en vers libres se caractérise par :

-les thèmes abordés (simple, souvent pris dans le vécu quotidien),

Exemple : le reboisement.

-une mise en page originale,

Exemple : huit vers courts.

-des vers de longueurs variées, fantaisistes, inégales

Exemple : le V 3 a trois pieds (syllabes) ; le V5 a six pieds (syllabes).

-la présence ou le choix des strophes comprenant un nombre de vers variés,

Le poème est composé d'un seul bloc ; il ne comporte pas de strophes.

-l'absence des rimes,

Quelques rimes, mais elles n'obéissent à aucune règle de versification.

- une ponctuation fantaisiste,

Le poème ne comporte qu'un seul point d'exclamation (!) et des points de suspension à la fin.

II - Les outils de la langue nécessaires à la rédaction un poème en vers libres

Pour rédiger un poème simple en vers libres, l'on peut utiliser :

1) le lexique approprié

-le lexique (vocabulaire) propre au thème ; le reboisement ; « planter un arbre ».

-le lexique des sentiments liés au thème : mise en exergue des avantages liés à l'acte de planter un arbre.

2) Les outils grammaticaux appropriés

Ce sont :

-les verbes d'état,

Exemple : « a l'air », « c'est »...

-le nom et ses expansions,

Exemple : « Cette mère terre ».

-les adjectifs qualificatifs,

-les temps verbaux (présent, passé composé, imparfait, futur simple de l'indicatif),

Exemple : « c'est », « protège » « nourrit »... = présent de l'indicatif.

-les types de phrases (déclaratif et exclamatif),

Exemple : « Planter un arbre n'a l'air de rien » = déclaratif.

« Et pourtant ! » = exclamatif.

-les formes de phrases (négative, emphatique),

Exemple : « Planter un arbre n'a l'air de rien » = forme négative.

-les figures de style (simple) : la comparaison, la répétition,

Exemple : « Planter un arbre c'est nourrir la terre. » = une métaphore.

« Cette mère terre » = une personnification.

« Planter un arbre » = répétition.

Le registre de langue : standard ou courant.

III-Traitement de la situation

1-compréhension de la situation

-Thème : la fête des mères.

-Type d'écrit : un poème simple en vers libres.

2-Recherche des idées

9-Tu m'as façonné

10-Comme le fait le potier

12-Ta première goutte de lait a été la rosée qui m'a donné vie

13-Jamais, je ne t'oublierai

2-Tel le sourire d'un nourrisson qui répond à l'amour par l'amour

3-Maman je te dis, je t'aime

11-Oui maman ! Je te dis, je t'aime

6-Jour et nuit, comme un vase fragile

7-Tu m'as porté

15-MERCI MAMAN !

5- Toi la femme de tous les temps et de toutes les tempêtes

Je te dis je t'aime

8-Tu m'as supporté

4-Oui ! Je t'aime

1 - A toi ma mère ! Toi qui m'as donné la vie...

14- Maman ! C'est toi ma vie !

3-Organisation des idées

Il s'agit de classer les idées collectées pour élaborer un texte cohérent. Elles peuvent être classées selon l'ordre suivant : Voir numérotation au niveau de la recherche des idées = 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15.

4-Rédaction

Exemple de poème

A toi ma mère !
Toi qui m'as donné la vie...

Tel le sourire d'un nourrisson qui répond à l'amour par l'amour
Maman je te dis, je t'aime
Oui ! Je t'aime

Toi la femme de tous les temps et de toutes les tempêtes
Je te dis je t'aime

Jour et nuit, comme un vase fragile
Tu m'as porté
Tu m'as supporté
Tu m'as façonné
Comme le fait le potier
Oui maman ! Je te dis, je t'aime

Ta première goutte de lait a été la rosée qui m'a donné vie
Jamais, je ne t'oublierai
Maman ! C'est toi ma vie !
MERCI MAMAN !

Situation d'évaluation

C'est bientôt l'anniversaire de ta sœur aînée. Tu veux, à travers un texte écrit, lui souhaiter une bonne fête.

- 1-quel type de texte vas-tu produire
- 2-cite deux outils de la langue nécessaire à cette production
- 3-Rédige le texte

TRAITEMENT DE L'EVALUATION

- 1 – Un poème simple en vers libres.
- 2 – Le vocabulaire lié au thème : l'anniversaire.
- 3 – Rédaction (utiliser les outils de la langue déterminés plus haut pour rédiger le texte).